# КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

**ШКОЛСКА 2026/2027. ГОДИНА**

**Стручни актив учитеља:**

**Гордана Стојковић, Горица Лазић, Жељко Влајковић. Ана Калабић- Туфегџић**

# Критеријуми оцењивања за 2. разред

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.
Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником.
Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика**.

У току школске године ученици се оцењују на следеће начине:

- Писменим проверама (тестови, контролне вежбе, писмене вежбе, диктати);
- Кратким петнаестоминутним проверама;
- Усменим одговорима;
- Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, домаћи задаци, сарадња у групи, ангажовање у пројектима, припремљеност за час, уредност...).

**Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:**

- 85 – 100% - одличан (5)
- 65 – 84% - врло добар (4)
- 45 – 64 % - добар (3)
- 21 – 44 % - довољан (2)
- 0 – 20% - недовољан (1)

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависиности од његовог постигнућа до 5%.

**ОЦЕНУ ВРЛО ДОБАР (4) ДОБИЈА УЧЕНИК КОЈИ:**

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

**ОЦЕНУ ДОБАР (3) ДОБИЈА УЧЕНИК КОЈИ:**

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

**ОЦЕНУ ДОВОЉАН (2) ДОБИЈА УЧЕНИК КОЈИ:**

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

**НЕДОВОЉАН (1) ДОБИЈА УЧЕНИК КОЈИ:**

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

По Правилнику о оцењивању, ученици се **континуирано** оцењују, што значи да је **оцењивање ученика активност која се спроводи на сваком часу.**

Ученик који наставу прати по ИОП - у 2 оцењује се на основу ангажовања, напретка, пажње, сарадње са другарима при изради сопствених, али и њихових задатака (уколико жели да их ради), као и степена задовољства при раду и након тога.

## СРПСКИ ЈЕЗИК

**Тема: УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- влада основном техником читања и писања латиничког текста.

| Довољан (2) | Добар (3) | Врло добар (4) | Одличан (5) |
|---|---|---|---|
| - Разликује ћирилицу од латинице;<br>- Може да запише речи латиницом;<br>- Уме да уз помоћ запише краће реченице;<br>- Слова обликује неправилно, често мешајући писма;<br>- Чита споро и често греши. | - Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом;<br>- Често слова обликује нечитко;<br>- Чита споро уз грешке;<br>- Самостално латиницом записује реченице. | - Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке. | - Користи латиницу исто као што користи ћирилицу;<br>- Потпуно и самостално користи оба писма. |

**Тема: КЊИЖЕВНОСТ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
- разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;
- одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;

- одреди редослед догађаја у тексту;
- уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
- разликује стих и строфу;
- уочи стихове који се римују;
- објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;
- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитује песму;
- изводи драмске текстове;
- износи своје мишљење о тексту.

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ;<br>- Повезује догађаје у причи уз помоћ;<br>- Препознаје главне и споредне ликове, наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ;<br>- Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;<br>- Углавном научи песму и уз помоћ је рецитује;<br>- Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту;<br>- Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне, уме да препозна пословицу. | - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај;<br>- Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај;<br>- Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај;<br>- Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;<br>- Рецитује песму уз мањи подстицај;<br>- Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту;<br>- Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне, може да препозна пословицу. | - Разликује делове песме: строфа и стих , зражава доживљај песме те издваја песничке слике;<br>- Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње;<br>- Издваја главне и споредне ликове, објашњава основне особине;<br>- Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте;<br>- Изражајно рецитује песму;<br>- Самостално изводи улоге у драмском тексту;<br>- Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице. | - Самостално разликује делове песме, изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера;<br>- Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње;<br>- Разликује главне и споредне ликове и упоређује их, објашњава особине ликова и наводи примере;<br>- Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере;<br>- Самостално и изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу;<br>- Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту;<br>- Самостално издваја поуке у басни, самостално |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | објашња пословице. |
| **Тема: ЈЕЗИК** | | | |
| *Исходи:*<br><br>**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**<br>• разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;<br>• разликује врсте речи у типичним случајевима;<br>• одређује основне граматичке категорије именица и глагола;<br>• разликује реченице по облику и значењу;<br>• поштује и примењује основна правописна правила. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Препознаје именице и глаголе помоћ;<br>- Уз помоћ разликује реченице по обилику и значењу;<br>-Уз помоћ препознаје и разликује глас и слово;<br>- Растављa речи на крају реда користећи цртицу уз помоћ;<br>- Углавном правилно изговара речцу ли, греши у записивању упитних реченица;<br>- Углавном правилно изговара речцу не , греши у записивању;<br>- Примењује претходно научена правописна правила уз помоћ;<br>- Пише вишечлана географска имена, често греши;<br>- Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и | - Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној комуникацији;<br>- Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима;<br>- Разликује глас и слово;<br>- Растављa речи на крају реда користећи цртицу, често греши;<br>- Правилно изговара речцу ли, понекад греши у записивању упитних реченица;<br>- Углавном правилно изговара речцу не, понекад греши у записивању;<br>- Примењује претходно научена правописна правила уз мању помоћ;<br>- Пише вишечлана географска имена уз више грешака;<br>- Препознаје велико | - Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији уз подстицај;<br>- Разликује реченице по облику и значењу и даје једноставне примере;<br>- Разликује слас, слово , самогласнике и сугласнике - понекад греши;<br>- Растављa речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку;<br>- Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама;<br>- Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама;<br>- Разуме и примењује претходна знања и вештине;<br>- Пише вишечлана | - Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији;<br>- Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере;<br>- Разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике;<br>- Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицу и даје примере;<br>- Правилно изговара и самостално записује речцу ли и даје примере;<br>- Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама и примењује научено у сопственим примерима;<br>- Самостално повезује и примењује претходна знања;<br>- Примењује научено о писању вишечланих географских имена; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| градова, пише само уз помоћ.<br>- Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ, џ* у речима уз веће грешке. | почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише уз више грешака;<br>- Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ,џ* у речима уз грешке. | географска имена уз мање грешака;<br>- Примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова уз мање грешке;<br>- Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ, џ* у речима уз понеку грешку. | - Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова;<br>- Примењује научено о писању гласова ч, ћ, ђ и џ у речима и реченицама. |
| **Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**<br>*Исходи:*<br><br>**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**<br><br>• користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;<br>• правилно састави дужу и потпуну реченицу и<br>• споји више реченица у крађу целину;<br>• учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;<br>• разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);<br>• изражајно чита ћирилички текст. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Разговара и слуша саговорника у разговору уз помоћ;<br>-Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често греши;<br>- Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ;<br>- Запажа појединости у посматрању и уз помоћ, описује лик/предмет према плану;<br>- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки | - Поставља и одговара на питања уз помоћ;<br>- Може уз подстицај да састави реченицу, уз мање правописне грешке;<br>- Обликује кратку причу према плану;<br>- Запажа појединости у посматрању и уз подстицај,<br>описује лик/предмет према плану;<br>- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз одступања у | - Уљудно разговара и слуша саговорника;<br>- Самостално поставља и одговара на питања;<br>- Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила;<br>- Самостално обликује кратку причу према плану;<br>- Запажа појединости у посматрању, непотпуно описује лик/предмет према плану;<br>- Извештава о обављеном | - Самостално уљудно разговара и слуша саговорника;<br>- Самостално поставља сложенија питања и даје одговоре на сложена питања, у складу са узрастом;<br>- Самостално саставља сложеније реченице поштујући правописна првила;<br>- Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила;<br>- Самостално запажа појединости у посматрању и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| редослед догађаја;<br>- Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);<br>- Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши, уз помоћ разуме прочитано. | хронолошком редоследу догађаја;<br>- Разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај), често греши;<br>- Гласно чита текст уз грешке, не обраћа пажњу на знаке интерпункције, углавном разуме прочитано. | задатку или о ономе који ће се тек обавити уз мања одступања у хронолошком редоследу догађаја;<br>- Самостално разликује основне делове текста;<br>- Гласно чита текстове уз понеку грешку, потребно му је скренути пажњу на интонацију и доживљај текста, разуме прочитано. | описује лик/предмет према плану описа логички повезаним реченицама;<br>- Самостално извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити држећи се хронолошког редоследа догађаја;<br>- Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера;<br>- Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и доживљај текста, разуме прочитано. |

**МАТЕМАТИКА**

Тема: **БРОЈЕВИ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

– одреди десетице најближе датом броју;
– усмено сабира и одузима бројеве до 100;
– користи појмове *чинилац*, *производ*, *дељеник*, *делилац*, *количник*, *садржалац*;
– примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;
– усмено множи и дели у оквиру прве стотине;
– израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;
– реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења;
– одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;
– одреди делове (облика) дате величине;
– изрази одређену суму новца преко различитих апоена;
– прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама;
– прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;
– уочи правило и одреди следећи члан започетог низа.

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| - Броји унапред и уназад до 100;<br>- Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици;<br>- Сабира и одузима до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ, повремено греши у | - Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој уз мању помоћ;<br>- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу | - Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој;<br>- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100; | - Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција;<br>- Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| примени одговарајућег математичког записа;<br>- Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често греши у именовању чланова рачунских операција;<br>- Уз подршку примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 при чему често греши у именовању чланова рачунских операција;<br>- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац уз сталну помоћ;<br>- Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталну помоћ;<br>- Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција;<br>- Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну помоћ;<br>- Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ;<br>- Именује новчанице и | бројева до 100, ретко погреши;<br>- Примењује одговарајући математички запис, објашњава уз минималну помоћ поступак писаног рачунања;<br>- Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погреши;<br>- Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција;<br>- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац, али не обашњава поступак;<br>- Множи и дели у оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремене грешке које исправља самостално;<br>- Примењује везу множења и дељења уз повремену помоћ, не именујући при томе чланове рачунских операција;<br>- Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не | - Самостално и тачно примењује одговарајући математички запис, објашњава поступак писаног рачунања;<br>- Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција;<br>- Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција;<br>- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак;<br>- Самостално и тачно решава једноставне и понекад сложене текстуалне задатке и зна да самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак;<br>- Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и делилац и објашњава поступак;<br>- Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице | - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања;<br>- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак израчунавања.<br>- Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења;<br>- Самостално и тачно решава једначином сложене текстуалне задатке и проверава тачност решења;<br>- Самостално и тачно аутоматизовано множи и дели у свакодневној примени;<br>- Самостално и тачно примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција;<br>- Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак;<br>- Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две |

| | | | |
|---|---|---|---|
| уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена;<br>- Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама;<br>- Уз велику помоћ приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;<br>- Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | објашњава поступак;<br>- Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак;<br>- Именује новчанице, али греши и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена;<br>- Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад греши;<br>- Приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом, али понекад се деси грешка;<br>- Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | множења;<br>- Самостално примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција;<br>- Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених зададатака;<br>- Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран;<br>- Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама;<br>- Самостално приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података;<br>- Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | операције и објашњава поступак и проверава тачност решења;<br>- Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању;<br>- Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена;<br>- Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама;<br>- Самостално и тачно приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења;<br>- Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава правило. |
| Тема: **ГЕОМЕТРИЈА** | | | |
| *Исходи:*<br><br>**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**<br>• разликује дуж, полуправу и праву; | | | |

| |
|---|
| • одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);<br>• одреди обим геометријске фигуре;<br>• нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;<br>• уочи подударне фигуре на датом цртежу;<br>• уочи симетричне фигуре;<br>• допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. |

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| - Разликује дуж, полуправу и праву и уз помоћ их црта;<br>- Уз помоћ мери дужину дужи;<br>- Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка);<br>- Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку);<br>- Именује и разликује отворену изатворену изломљену и криву линију;<br>- Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије графички и рачунски;<br>- Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у израчунавању;<br>- Уз помоћ црта | - Разликује дуж, полуправу и праву и понекад прецизно их црта;<br>- Самостално мери дужину дужи, али понекад греши;<br>- Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка);<br>- Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку);<br>- Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греши;<br>- Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере уз | - Црта и обележава дуж (када је дата дужина), праву и полуправу;<br>- Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погреши у изражавању различитим јединицама мере за дужину;<br>- Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка);<br>- Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку);<br>- Самостално одређује дужину изломљене линије графички и рачунски;<br>- Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере;<br>- Самостално црта | - Самостално црта и обележава дуж , праву и полуправу;<br>- Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину;<br>- Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски;<br>- Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим;<br>- Уочава симетричне фигуре и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву;<br>- Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном задатку. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;<br>- Уочава подударне фигуре на датом цртежу, али често греши и потребана му је помоћ;<br>- Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву;<br>- Уз помоћ користи геометријски прибор. | повремене грешке;<br>- Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;<br>- Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу;<br>- Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву;<br>- Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор. | правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;<br>- Уочава симетричне фигуре и самостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан;<br>- Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ;<br>- Самостално користи геометријски прибор. | |

Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;
- измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине;
- чита и запише време са часовника;
- користи јединице за време у једноставним ситуацијама.

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз већу помоћ;<br>- Уз помоћ мери | - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ;<br>- Мери дужину дате | - Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара;<br>- Самостално мери | - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине;<br>- Зна самостално и тачно да прочита и запише време |

| | | | |
|---|---|---|---|
| дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине;<br>- Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине;<br>- Разликује врсте часовника;<br>- Зна да прочита време на дигиталном часовнику;<br>- Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена;<br>- Зна који је дан данас, који је био јуче и који ће бити сутра, зна који је сада месец.<br>- Самостално набраја годишња доба;<br>- Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години. | дужи и и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан;<br>- Самостално користи прибор за мерење дужине;<br>- Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казаљкама;<br>- Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени;<br>- Самостално и тачно бележи датум;<br>- Самостано чита календар. | дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан;<br>- Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погреши;<br>- Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месец има дана;<br>- Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена;<br>- Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу. | на било ком часовнику;<br>- Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу;<br>- Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу. |

**СВЕТ ОКО НАС**

Тема: **ДРУГИ И ЈА**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
- прихвати последице када прекрши правила понашања;
- се понаша тако да уважава различитости других људи;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;
- идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
- разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;
- повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа.

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| - Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава;<br>- Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ;<br>- Препознаје важност међусобног помагања и уважавања;<br>- Препознаје права и именује дужности уз помоћ;<br>- Препознаје грб, заставу | - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања;<br>- Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај;<br>- Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај;<br>- Именује права и дужности уз подстицај;<br>- Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се | - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања;<br>- Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања;<br>- Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања;<br>- Објашњава права и дужности. | - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње;<br>- Предлаже начине мирног решавања сукоба;<br>- Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге;<br>- Објашњава права и дужности, даје примере.<br>- Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку |

| | | | |
|---|---|---|---|
| и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;<br>- Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | понаша према симболима. | | активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Тема: **КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА** | | | |
| *Исходи:*<br>**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**<br>• одреди тип насеља на основу његових карактеристика;<br>• оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;<br>• идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;<br>• сарађује са другима у групи на заједничким активностима;<br>• се понаша тако да уважава различитости других људи;<br>• примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;<br>• именује занимања људи у свом насељу са околином;<br>• пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;<br>• разликује облике рељефа у свом насељу и околини;<br>• разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Препознаје појам насеља уз помоћ;<br>- Разкикује село од града уз помоћ;<br>- Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ;<br>- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ;<br>- Разликује врсте | - Препознаје појам насеља уз подстицај;<br>- Разликује село од града уз подстицај;<br>- Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај;<br>- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај;<br>- Разликује врсте | - Зна појам насеља;<br>- Разликује село од града;<br>- Препознаје значајне грађевине у близини школе;<br>- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања;<br>- Разликује врсте | - Користи појам насеља у свакодневном животу;<br>- Наводи и описује значајне грађевине у близини школе;<br>- Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота;<br>-Разликује врсте саобраћаја; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| саобраћаја уз помоћ;<br>- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ;<br>- Именује занимања људи у свом насељу са околином уз помоћ;<br>- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ;<br>- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ. | саобраћаја уз подстицај;<br>- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај;<br>- Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај;<br>- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај;<br>- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај. | саобраћаја;<br>- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;<br>- Именује занимања људи у свом насељу са околином;<br>- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини;<br>- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | - Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;<br>- Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином;<br>- Именује облике рељефа у свом насељу и околини;<br>- Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| Тема: **КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ** | | | |
| *Исходи:*<br><br>**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**<br>• одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;<br>• понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;<br>• сарађује са другима у групи на заједничким активностима;<br>• наводи примере различитих облика кретања у окружењу;<br>• измери растојање које тело пређе током свог кретања;<br>• одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;<br>• забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;<br>• повеже резултате рада са уложеним трудом;<br>• изведе једноставне огледе пратећи упутства. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ;<br>- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ;<br>- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ;<br>- Препознаје јединице за мерење времена;<br>- Именује месеце у години уз помоћ;<br>- Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз помоћ;<br>- Гледа у сат уз помоћ. | - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај;<br>- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај;<br>- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај;<br>- Препознаје јединице за мерење времена;<br>- Именује месеце у години уз подстицај;<br>- Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз подстицај;<br>- Гледа у сат уз подстицај. | - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања;<br>- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања;<br>- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања;<br>- Препознаје јединице за мерење времена<br>- Именује месеце у години;<br>- Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум;<br>- Гледа у сат. | - Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;<br>- Самостално изводи једноставне огледе пратећи упутства;<br>- Примењује оријентацију у времену. |
| Тема: **РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ** | | | |
| *Исходи:*<br><br>**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**<br><br>• идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;<br>• сарађује са другима у групи на заједничким активностима;<br>• препозна примере повезаности живих бића са условима живота;<br>• разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;<br>• изведе једноставне огледе пратећи упутства;<br>• разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;<br>• повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама; | | | |

- негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу;
- наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;
- безбедно поступа пре и током временских непогода;
- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
- разврста отпад на предвиђена места;
- понаша се тако да уважава различитости других људи.

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ;<br>- Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ;<br>- Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ. | - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз подстицај;<br>- Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај;<br>- Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај;<br>- Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај. | - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања;<br>- Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз мања одступања;<br>- Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања;<br>- Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања;<br>- Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања. | - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;<br>- Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;<br>- Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;<br>- Препозна примере повезаности живих бића са условима живота;<br>- Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;<br>- Изведе једноставне огледе пратећи упутства;<br>- Наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;<br>- Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима. |

Тема**: ЧОВЕК СТВАРА**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;
- истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
- пронађе нову намену коришћеним предметима;
- разврста отпад на предвиђена места.

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| - Препознаје различите врсте материјала уз помоћ;<br>- Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ;<br>- Препознаје природне и вештачке материјале уз помоћ;<br>- Разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ. | - Препознаје различите врсте материјала уз подстицај;<br>- Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај;<br>- Разликује природне и вештачке материјале уз подстицај;<br>- Разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај. | - Зна различите врсте материјала уз мања одступања;<br>- Зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања;<br>- Разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања;<br>- Самостално разврстава отпад на предвиђена места;<br>- Истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала. | - Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу;<br>- Самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;<br>- Примењује знања о природним и вештачким материјалима;<br>- Истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;<br>- Штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;<br>- Проналази нову намену коришћеним предметима;<br>- Самостално разврстава |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | отпад на предвиђена места;<br>- Изводи једноставне огледе пратећи упутства. |

**ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Тема: **ОБЛИЦИ**

*Исходи:*

- користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;
- тумачи једноставне  визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу;
- природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;
- користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду;
- разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити;
- изразава своје замисли одабраном ликовном техником;
- примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима;
- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли;
- преобликују материјале у занимљиве ликовне .целине;
- користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин;
- користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу;
- изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли;
- преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу;
- разматра, сам или  у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити;
- повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте.

Тема : **ПРОСТОР**

*Исходи:*

- повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему;
- повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте;
- изражава говором, мимиком и телом различита расположења, покрете и дешавања;
- упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли.

Тема : **СПОРАЗУМЕВАЊЕ**

*Исходи:*

- тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад;
- користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникаматумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу;
- користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;
- тумачи једноставне визуелне информације;
- користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин;
- изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.

Тема: **ЛИКОВНЕ ИГРЕ**

*Исходи:*

- ирази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли;
- вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли;
- користи информације као подстицај за стваралачки рад;
- разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| Тема: **Облици**<br><br>- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | - Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору. | - Самостално уочава и представља облике у простору;<br>- Спретно повезује облике у простору. | - Самостално уочава и представља облике у простору;<br>- Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору. |
| Тема**: Простор**<br><br>**-** Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | - Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, | - Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему;<br>- Повезује уметничко | - Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему;<br>- Повезује уметничко |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | облике и дешавања у њему. | занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте;<br>- Спретно приказује свој доживљај простора. | занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте;<br>- Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора. |
| Тема: **Споразумевање**<br><br>- Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | - Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације. | - Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад. | - Самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено. |
| Тема: **Ликовне игре**<br><br>**-** Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | - Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике. | - Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. | - Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. |

**ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

Тема: **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
- правилно дише током вежбања;
- разликује правилно од неправилног држања тела;
- успостави правилно држање тела.

Тема: **МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
- комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
- одржава равнотежу у различитим кретањима;
- изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;
- изведе дечји и народни плес.

| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|---|---|---|---|
| - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;<br>- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ;<br>- Одржава равнотежу у различитим кретањима;<br>- Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ;<br>- Изводи дечји и народни плес | - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај;<br>- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај;<br>- Одржава равнотежу у различитим | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања;<br>- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања;<br>- Одржава равнотежу | - Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара;<br>- Спретно учествује у елементарним и штафетним играма;<br>- Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| уз помоћ. | кретањима;<br>- Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај;<br>- Изводи дечји и народни плес уз подстицај. | у различитим кретањима;<br>- Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања;<br>- Изводе дечји и народни плес уз мања одступања. | - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања. |

Тема: **ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА**

*Исходи:*

**На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- користи основну терминологију вежбања;
- поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
- поштује правила игре;
- навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
- уочава улогу делова тела у вежбању;
- уочи промене у расту код себе и других;
- препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;
- примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
- одржава личну хигијену;
- учествује у одржавању простора у коме живи и борави;
- наведе врсте намирница у исхрани;
- препознаје везу вежбања и уноса воде;
- повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;
- препозна лепоту покрета у вежбању;
- се придржава правила вежбања;
- вреднује успех у вежбању.

| Довољан (2) | Добар (3) | врло добар (4) | Одличан (5) |
|---|---|---|---|
| - Користи основну терминологију вежбања уз помоћ;<br>- Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;<br>- Поштује мере безбедности током вежбања;<br>- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;<br>- Поштује правила игре;<br>- Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;<br>- Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; | - Користи основну терминологију вежбања уз подстицај;<br>- Уочава улогу делова тела у вежбању;<br>- Уочава промене у расту код себе и других. | - Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања;<br>- Препознаје везу вежбања и уноса воде;<br>- Наведе врсте намирница у исхрани. | - Користи основну терминологију вежбања<br>- Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;<br>- Препознаје лепоту покрета у вежбању;<br>- Придржава се правила вежбања;<br>- Вреднује успех у вежбању. |

## МУЗИЧКА КУЛТУРА

Тема: **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ**

Исходи:

– објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело;
– разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
– издвоји основне музичке изражајне елементе;
– препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;
– повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима.

Тема: **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**

Исходи:

– изговара бројалице у ритму, уз покрет;
– пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
– изводи уз покрет музичке и традиционалне игре;
– примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
– свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
– повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама;
повезује ритам са графичким приказом;
– објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;
– учествује у школским приредбама и манифестацијама.

Тема: **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО**

Исходи:

– направи дечје ритмичке инструменте;
– осмисли покрете уз музику,
– осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука;
– осмисли одговор на музичко питање;
– осмисли једноставну мелодију на крађи задати текст;
– према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;
– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука. | | | | |
| | **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** | - Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице. | - Пева једноставне песме у складу са текстом. | - Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом;<br>- Иизводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша;<br>- Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. | - Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом;<br>- Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша;<br>- Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. |
| **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** | - Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама;<br>- Препознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо). | - Препознаје различита темпа и динамику. | - Разликује тонске боје (гласове и инструменте);<br>- Препознаје слушане композиције. | - Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша;<br>- Препознаје слушане композиције на основу одломака. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТО** | - Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом. | - Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело;<br>- Понавља већ осмишљен покрет. | - Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте;<br>- Самостално креира покрет. | - Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме;<br>- Самостално креира кореографију. |

**ДИГИТАЛНО ДРУШТВО**

Тема: **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО**

Исходи:

– упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе;

– користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);

– самостално користи дигиталне уџбенике за учење;

– креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију;

– својим речима објасни појам покретне слике;

– креира елементе покретне слике;

– креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;

– својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;

– наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;

– објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја.

Тема:**БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЂАЈА**

Исходи:

– разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;

– реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;

– наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;

– организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;

– предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;

– предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину.

Тема: **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА**

Исходи:

– својим речима објасни појам алгоритам;

– анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски;

– креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;

– анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;

– уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сарадднички);

– креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | - Упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе уз помоћ;<br>- Уочава разлику између штампаних и дигиталних уџбеника;<br>- Уочава разлику између дигиталне слике и слике у непосредном окружењу. | -Уз подстицаје користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);<br>- Уз подстицаје користи дигиталне уџбенике за учење;<br>- Именује кораке за креирање дигиталне слике;<br>- Својим речима објасни појам покретне слике. | - Самостално користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);<br>- Самостално користи дигиталне уџбенике за учење;<br>- Уз помоћ наставника креира, чува и поново уређује дигиталну слику користећи одговарајућу апликацију;<br>- Својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет. | - Самостално користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);<br>- Самостално користи дигиталне уџбенике за учење;<br>- Самостално креира, чува и поново уређује дигиталну слику користећи одговарајућу апликацију;<br>- Наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја. |
| **БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЂАЈА** | - Уз помоћ објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;<br>- Уз већу помоћ организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја. | - Разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;<br>- Уз помоћ организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;<br>- Уз подстицаје | - Реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;<br>- Уз мање подстицаје наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја | - Реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;<br>- Самостално наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин | остављају личне податке у дигиталном окружењу;<br>- Уз подстицаје организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја. | личне податке у дигиталном окружењу;<br>- Организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја. |
| **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** | - Уз помоћ предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;<br>- Уз помоћ својим речима објасни појам алгоритам. | - Уз подстицаје предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;<br>- Својим речима објасни појам алгоритам. | - Предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;<br>- Анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски;<br>- Уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сарадници). | - Предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;<br>- Креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;<br>- Анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;<br>- Креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. |